

## Формирование читательской грамотности обучающихся как базовой основы ключевых УУД.

06.11.2015г.

Цель: провести анализ системы учебно-воспитательной работы по развитию ЧГ в школе

Задачи:

1. Определить текущее состояние системы формирования ЧГ ;
2. Определить противоречия и проблемы;
3. Создать систему условий обеспечения механизмов управления системой работы по развитию ЧГ;
4. Продолжить работу по расширению образовательного пространства как пространства пробы личности возможностей ребенка в различных видах деятельности

Повестка

№	Тема выступления	ФИО выступающего	Регламент
1	Читательская грамотность – базовая основа УУД, требование ФГОС НОО, ООО	Зиганшина З.С., заместитель директора по УВР	5-7 мин
	Деловая игра «Умеете ли вы читать?»	Лавриенко Е.В., педагог-психолог	15 мин
	ЧГ – понятие и структура	Ярулина А.В., председатель ШМО учителей гуманитарного цикла	5 мин
	Роль техники чтения в подготовке школьников к самостоятельной читательской деятельности Результаты диагностики техники чтения в 5-11 классах	Маркарян М.С., учитель русского языка и литературы Матиева Е.В., учитель русского языка и литературы	5 мин
	ЧГ: проблемы школы и пути решения Обсуждение результатов	Работа в группах ШМО	20 мин 15 мин
2	Из опыта работы (Педагогические условия формирования ЧГ)		
	Система работы по формированию ЧГ в начальной школе	Кузовенкова С.Н., председатель ШМО учителей начальных классов	15 мин
	Методика и задачи PISA, FISH	Лутошкина О.П., учитель биологии	5 мин
	Работа с текстом на уроках математики	Чайко О.В., заместитель директора по ВР	5 мин
	Приемы формирования ЧГ на уроках русского языка и литературы	Леменкова Л.А., учитель русского языка и литературы	10 мин
	Работа с текстом на уроках английского языка с использованием здоровьесберегающих технологий	Стяжкина М.Е., учитель английского языка	15 мин
3	Подведение итогов	Зиганшина З.С.	5 мин

По первому вопросу выступила заместитель директора по УВР Зиганишина З.С.

**«Люди перестают мыслить,  
когда перестают читать».**

*Д.Дидро*

**«Не всякий, кто читает, в чтении силу знает»**

*русская народная пословица*

Зиганшина З.С.: нормативно-правовой основой является Закон об Образовании и ФГОС НОО и ФГОС ООО, преемственность образовательных программ начального общего и основного общего образования. Образовательные программы обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП. К планируемым результатам освоения ООП относят:

- а) результаты **междисциплинарных программ:**
- формирование УУД (НОО)
  - формирование ИКТ-компетентности (НОО)
  - основы учебно-исследовательской деятельности

- основы смыслового чтения и работа с текстом (НОО)

б) результаты **учебных программ по всем предметам** (НОО)

**Логическим завершением освоения программы является выход на промежуточную и итоговую аттестацию.**

**Читательская грамотность является ключевой основой формирования УУД.**

Лавриенко Е.В. провела игру с коллективом «Умеем ли мы читать?».

Яруллина А.В. выступила с докладом «**ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ**»

Приоритетной целью образования в современной школе является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Такое развитие личности обучающегося задает особые требования ко всем ступеням образования. В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися образовательных программ в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает **чтение и работа с информацией.**

Успешное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся **читательской грамотности.**

### **Читательская грамотность,**

понимаемая как способность учащихся к осмыслению текстов различного содержания и формата, как способность к использованию прочитанного в различных жизненных ситуациях, в том числе и для достижения своих целей, расширения знаний и возможностей, становится значимым результатом образования.

Обществом в последние десятилетия осознано значение непрерывного образования, связанного с необходимостью для человека сменить несколько видов деятельности в течение жизни. Умение читать уже не может считаться способностью, приобретенной в раннем школьном возрасте, и сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Исторически термин «**грамотность**» означает владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста.

Слово «грамотность» произошло от греческого «**grammata**» — чтение и письмо.

**Грамотность** – степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке.

**Грамотность** – фундамент, на котором можно построить дальнейшее развитие человека. Открывая доступ к книге, она даёт возможность пользоваться сокровищницей мысли и знания, созданной человечеством.

**Грамотность** как определённая степень владения навыками устной и письменной речи является одним из важнейших показателей культурного уровня населения. Конкретное содержание понятия «грамотность» меняется на различных этапах экономического и политического развития общества вместе с повышением его культурных запросов (БСЭ).

### **Читательская грамотность-**

**1-** способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности участвовать в социальной жизни.

**2 -** «способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, требуемых обществом и (или) ценных для индивида. На основе разнообразных текстов юные

читатели конструируют собственные значения. Они читают, чтобы учиться, чтобы участвовать в школьных и внешкольных читательских сообществах и для удовольствия».

**3-** это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т. е. качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения;

**4.-** способность учащихся к осмыслению текстов различного содержания и формата, рефлексии на них, способность к использованию прочитанного в различных жизненных ситуациях

Для формирования и совершенствования читательской грамотности необходимы определённые читательские действия.

### *Читательские действия*

- вычитать детали (единицы информации), напрямую упомянутые в тексте;
- делать прямые умозаключения из этой информации;
- интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;
- оценивать содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов.

Первые два действия непосредственно опираются на текст, на умение читателя извлекать информацию из текста и восстанавливать некоторые зазоры между авторскими сообщениями. Вторые два действия требуют от читателя значительно большей самостоятельности мышления и воображения. У развитого читателя должны быть сформированы обе группы умений:

- умения, целиком основанные на тексте: извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя .

**Для эффективного образования основы читательской грамотности должны быть заложены в начальной школе.**

**Высокий уровень читательской грамотности** говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний.

**Средний уровень понимания текстов** характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи. Это помощь в понимании тех сообщений текста, которые не противоречат их собственному опыту, и помощь в освоении письменного общения и сотрудничества с собеседниками, чей жизненный опыт и взгляды на мир расходятся с их опытом.

**Низкий уровень понимания текстов** делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

**Таким образом, читательская грамотность в определённой степени должна быть сформирована на начальной ступени образования. В среднем и старшем звене читательская грамотность получает своё развитие и , совершенствуясь переходит в читательскую компетентность.**

**Ещё раз о ключевых понятиях**

## Понятие и структура читательской грамотности

По определению «читательская грамотность» понимается как

---- способность к осмыслению письменных текстов

---- рефлексии на них

---- способность использовать их содержание для достижения различных целей.

Овладеть читательской грамотностью – это значит

- понимать текст,
- размышлять над его содержанием
- оценивать его смысл и значение
- излагать свои мысли о прочитанном.
- интерпретировать текст

Маркарян М.С. раскрыла вопрос «Роль техники чтения в подготовке школьников к самостоятельной читательской деятельности».

Е.В. Матиева представила результаты экспериментальной диагностики техники чтения в 5 – 11 классах.

На основании представленных теоретических данных и результатов эксперимента, предложена работа в группах (обсуждение по ШМО) по теме «ЧГ: проблемы школы и пути решения».

Результаты обсуждений представили:

1. Боева Ю.М.
2. Бадаева О.П. – виды работы с текстом: а) прочитать текст и составить вопросы к нему; б) вопросы «веришь-не веришь» при чтении текста, в) работа со словарем в письменной и устной форме, работа с понятиями, г) внимание к деталям, работа с несущественными деталями, д) пересказ с использованием плана.
3. Мингалеева А.А. – озвучила проблемы ЧГ: а) отсутствие выразительности, б) низкое качество чтения, в) низкий уровень осознанности, г) отсутствие мотивации. Пути решения данных проблем: а) ежеурочно отрабатывать навыки чтения (не только тексты, но и задания), б) проводить мониторинг чг (разрабатывать мониторинговую карту), в) использование предтекстовых, текстовых, послетекстовых упражнений (снятие языковых, смысловых трудностей, решение познавательно-коммуникативных задач в зависимости от вида чтения, для проверки понимания прочитанного); г) в ЕГЭ включены задания на проверку сформированности следующих видов чтения: - понимание английского содержания прочитанного (ознакомит чтение), - извлечение необходимой информации (поисковое, просмотровое чтение), - полное понимание прочитанного (изучающее чтение), - чтение вслух.
4. Пузырева В.В. – проблемы: - не владеют осознанным чтением, - использование электронных ресурсов, - использование рабочих тетрадей на печатной основе. Пути решения: - постоянная работа с текстом, - использование чтения по цепочке, - составление вопросов к тексту и ответы на них, - умение выделять ключевые понятия.
5. Лутошкина О.П. – пути решения: - использование словесно-логического метода при работе с текстом: - умение составить разумные вопросы к тексту – есть уже важный и необходимый признак ума и проницательности, - установление причинно-следственных связей при работе с текстом, - использование логических схем для составления рассказа, дачи ответов, - мотивация поиска дополнительных источников.

Во второй части педсовета учителя представили опыт работы по формированию и развитию ЧГ на уроках.

## Кузовенкова С.Н. **Формирование функциональной грамотности младших школьников на уроках в начальной школе**

### **Титульный слайд**

Читательская грамотность сегодня рассматривается как один из самых важных параметров готовности к жизни в современном обществе. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Несмотря на то, что вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение, задача развития читательской грамотности является новой областью для современной школы, решающей задачи реализации требований государственного образовательного стандарта.

### **2 слайд: Международное пространство мониторинга читательской грамотности школьников**

Недавние исследования социологов "Левада-центра" свидетельствуют о том, что в России развиваются процессы "кризиса чтения". Результаты международного педагогического исследования PISA (ПИЗА) и PIRLS (ПИРЛСЗ) говорят о сравнительно низком уровне читательской грамотности школьников.

В нашем регионе контроль осуществляется Центрами оценки качества образования г.Москва и Красноярского края.

### **Слайд 3. Понятие «читательская грамотность»**

При этом каждая организация по-своему дает определение этому понятию. Мы даем определение на основе образовательной программы школы.

### **Слайд 4. Установите соответствие**

Если есть свое понимание читательской грамотности, то соответственно и контроль осуществляется по разным критериям.

Попробуйте установить соответствие кто и какой мониторинг осуществляет.

### **Слайд 5. PISA**

PISA – исследует математическую, естественно-научную грамотность и читательскую грамотность на переходе старших школьников от мира образования к миру труда.

PIRLS – (Progress in International Reading Literacy study) исследует читательскую грамотность на переходе младших школьников от обучения чтению к чтению для обучения.

### **Слайд 6. ЦОКО**

ЦОКО (Москва) – центр оценки качества образования института содержания и методов обучения РАО.

ЦОКО – центр оценки качества образования службы по контролю Красноярского края.

### **Слайд 7. Краевые контрольные работы**

Москва и край проверяют умения работать с информацией, а именно: получение, поиск и фиксация информации, понимание и преобразование, применение и представление, оценка достоверности.

### **Слайд 8. Причины низкого качества**

Мы проанализировали учебники начальной школы и обозначили причины, которые лежат в основе неуспешности школьников по этому направлению.

### **Слайд 9. Работа с информацией как результат обучения**

Работа с информацией является составной частью практически всех учебных предметов в условиях реализации ФГОС. Появление планируемых результатов обусловлено необходимостью оценивания умения работать с информацией как интегральной характеристики выпускника каждого звена.

Соответственно есть место говорить о грамотной личности.

### **Слайд 10. Признаки грамотной личности.**

Грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями (Изучать Искать Думать Сотрудничать Приниматься за дело смело).

Хорошо, когда учащиеся имеют навыки правильного, беглого, выразительного чтения. Дети лучше усваивают материал, они готовы к различным творческим заданиям.

Плохо читающий школьник обычно не справляется с учебным материалом, и в старших

классах он явный кандидат в неуспевающие.

Техника, темп чтения, осознание прочитанного – основные составляющие продвижения младшего школьника к литературному образованию и образованию вообще. Но в то же время необходимо помнить, что темп чтения – не главный компонент обучения

#### **Слайд 11. Логические приемы**

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью логических приемов (такие, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация и т.д.). На уроках в начальной школе нам помогут задания, соответствующие уровню логических приемов.

Ученые определяют 6 уровней логических приемов. Каждому уровню соответствуют те или иные виды заданий.

Поэтому перед учителем начальной школы стоят колоссальные задачи: развить ребенка.

#### **Слайд 12. Пути формирования и развития читательской грамотности.**

Среди многообразия путей и средств для формирования читательской грамотности наиболее значимые для школьников - увлеченное преподавание, новизна учебного материала, использование инновационных форм и методов обучения, создание ситуации успеха на уроке и во внеурочное время.

Давайте рассмотрим некоторые из них.

#### **Слайд 13. Русский язык.**

Учебный предмет “Русский язык” ориентирован на овладение учащимися функциональной грамотностью, но вместе с этим ребята овладевают навыком организации своего рабочего места (и закрепляется на других предметах); навыком работы с учебником, со словарем; навыком распределения времени; навыком проверки работы товарища; навыком нахождения ошибки; навыком словесной оценки качества работы.

Вся система орфографических работ строится на проблемных методах.

Важно организовать работу, чтобы каждый ученик ежедневно чувствовал ответственность за свои знания.

Как добиться, чтобы ученик умело не только заучивал правило, но и видел орфограмму? Можно использовать разные приемы.

#### **Слайд 14. Литературное чтение.**

Учебный предмет “Литературное чтение” предусматривает овладение учащимися навыками грамотного беглого чтения, ознакомления с произведениями детской литературы и формированием умений работы с текстом, а также умением найти нужную книгу в библиотеке. Учащиеся на уроке создают обложки изучаемого произведения, подбирают произведение на заданную тему, учатся оценивать работу, высказывать своё отношение к прочитанному или услышанному.

#### **Слайд 15. Математика**

Развитие у детей логического мышления - это одна из важных задач начального обучения.

Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры, сопоставлять суждения по определенным правилам - необходимое условие успешного усвоения учебного материала.

Основная работа для развития логического мышления должна вестись с задачей. Ведь в любой задаче заложены большие возможности для развития логического мышления. Нестандартные логические задачи - отличный инструмент для такого развития. Систематическое использование на уроках математики и нестандартных задач, расширяет математический кругозор младших школьников и позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

#### **Слайд 16. Окружающий мир**

Учебный предмет “Окружающий мир” является интегрированным и состоит из модулей естественнонаучной и социально-гуманитарной направленности, а также предусматривает изучение основ безопасности жизнедеятельности. На уроке отрабатываем навык обозначения событий во времени языковыми средствами: сначала, потом, раньше, позднее, до, в одно и то же время. Закрепляем признание ребенком здоровья как наиважнейшей ценности человеческого бытия, умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности. У ребят есть возможность подготовить свой материал на заданную тему, а также свои вопросы и задания, что они делают с большим удовольствием.

### **Слайд 17. Технология**

“Технология” предусматривает овладение учащимися умениями самообслуживания, навыками ручных технологий обработки различных материалов. Сюда включается работа с технологическими картами, разметочные работы, моделирование и конструирование.

### **Слайд 18. Проектная деятельность.**

Большую роль в формировании умений работать с информацией играет проектная деятельность, которая осуществляется в урочное и внеурочное время. Работа с проектом осуществляется поэтапно, усложняясь от класса к классу. В первом классе учащиеся под руководством учителя и родителей знакомятся с понятием проект, заполняют информационную карту проекта, находят информацию, обрабатывают ее, делают простые проекты, как классом, так и индивидуально. Например, у Боевой Ю.М. учащиеся 1 класса выполнили проект «Бабочка» и по итогам изучения сделали выставку поделок.

Начиная со 2 класса учащиеся выполняют индивидуальные проекты. Результаты своей работы представляют на защиту в классе и на школьном конкурсе проектов. Например в моем классе Споткай А. со своим проектом участвовала в районной НПК «Самовенок».

В третьем классе учащиеся выполняют один индивидуальный проект и 2 групповых.

В четвертом классе у выпускников начальной школы проводится экзамен по проектной деятельности.

### **Слайд 19. Внеурочная деятельность.**

В рамках организации внеурочной деятельности в нашей школе есть возможность учащимся развивать свои умения работать с информацией на разных курсах. Педагогам очень важно комплексно подходить к этой работе.

Еще один секрет, которому мы учим младших школьников с первого класса- это осознанно читать задания, т.е. ученик должен в задании найти действие, которое он должен выполнить и какой результат его деятельности будет оценен.

### **Слайд 20. Яблоня**

Итак, модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева.

Дерево – грамотная личность

Вода – педагогические технологии

Яблочки – ключевые компетенции

Лейка – учитель (для того, чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием).

Как без полива дерево зачахнет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития читательской грамотности младших школьников.

**Лутошкина О.П.** представила опыт работы на уроках биологии: метод PISA и метод FISH.

#### **Приемы работы с текстом:**

- найди место в учебнике, где описывается объект, представленный на рисунке;
- поставь вопросы к данному тексту;
- составь суждение по тексту параграфа;
- выдели ключевые слова в отрывке текста, расположи их на листе в определенной последовательности;
- составь рассказ по ключевым словам;
- составь план изучаемого текста;
- заполни слепой текст;
- составь набор понятий научного текста;
- создай таблицу;
- зашифруй понятия текста в символы, систему или последовательность символов;
- найди ошибку в тексте;
- составь разные предложения с одним и тем же понятием
- составь предложения, используя слова «так, как», «потому, что», «следовательно», «если, то»;
- создайте схему процесса, описанного в тексте;
- используя текст, сделайте подписи к рисунку;
- упрости текст, так, чтобы смысл не потерялся;
- название текста;

- составьте кроссворд.

О.П. ознакомила с методикой смыслового чтения PISA и FISH, применением их на уроках биологии.

### **Чайко О.В. «Работа с текстом на уроках математики»**

Как установили ученые, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор №1 – это навык чтения, который гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все вместе взятые. Исследования показывают: для того, чтобы быть компетентным по всем предметам и в дальнейшем в жизни, человек должен читать 120-150 слов в минуту. Это становится необходимым условием успешности работы с информацией.

Необходимо проводить систематическую работу с учебником математики на каждом уроке и дома: до чтения, во время чтения и после чтения. К ключевым направлениям формирования умений работы с текстом относят следующие:

#### **У – VI классы**

- выделение главного в тексте;
- составление примеров, аналогичных приведенным в тексте;
- умение найти в тексте ответ на поставленный вопрос;
- грамотно пересказать прочитанный текст.

#### **VII – VIII классы**

- умение составить план прочитанного;
- воспроизводить текст по предложенному плану;
- умение пользоваться образцами решения задач;
- запоминание определений, формул, теорем.

#### **IX – XI классы**

- работа с иллюстрациями (рисунками, чертежами, диаграммами);
- использование новой теории в различных учебных и жизненных ситуациях;
- подтверждение научных фактов;
- конспектирование новой темы.

Работу по формированию умений и навыков самостоятельного чтения и понимания текста необходимо начинать с 5-го класса и проводить в системе, усложняя приемы и способы чтения и обработки информации от класса к классу.

#### **1. Приём «Тонкие» и «толстые» вопросы**

Вопросы такого плана возникают на протяжении всего урока математики. А можно учащимся предложить задание: составьте вопросы по теме, по тексту параграфа и т.д.

«Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа; «толстые» вопросы – вопросы, требующие подробного, развернутого ответа. Стратегия позволяет формировать умение формулировать вопросы и умение соотносить понятия. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

<b>«Толстые» вопросы</b>	<b>«Тонкие» вопросы</b>
Объясните почему...?	Кто...? Что...? Когда...?
Почему вы думаете...?	Может...? Мог ли...?
Предположите, что будет если...?	Было ли...? Будет...?
В чём различие...?	Согласны ли вы...?
Почему вы считаете...?	Верно ли...?

#### **2. Приём «Составление краткой записи задачи»**



Формируется умение целенаправленно читать учебный текст, задавать проблемные вопросы, вести обсуждение в группе.

### 3. Приём «Составление вопросов к задаче»

Анализ информации, представленной в объёмном тексте математической задачи, формулировка вопросов к задаче, для ответа на которые нужно использовать все имеющиеся данные; останутся не использованные данные; нужны дополнительные данные.

### 4. Приём «Вопросы к тексту учебника»

Стратегия позволяет формировать умение самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах

Тема: «Окружность и круг» (5 класс)

1. Прочитайте текст.

2. Какие слова встречаются в тексте наиболее часто? Сколько раз?

3. Какие слова выделены жирным шрифтом? Почему?

4. Если бы вы читали текст вслух, то, как бы вы дали понять, что это предложение главное?

Речь идет о выделении фразы голосом. Здесь скрывается ненавязчивое, но надежное заучивание.

### 5. Приём «Учимся задавать вопросы разных типов» – «Ромашка Блума» (Шесть лепестков – шесть типов вопросов.

*Простые вопросы.* Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию. Применяю на традиционных формах контроля: на зачетах, при использовании терминологических диктантов и т.д.

*Уточняющие вопросы.* Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно то...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, сказали о...?». Целью этих вопросов является предоставление обратной связи ученику относительно того, что он что сказал. Очень важно эти вопросы задавать без негативной мимики.

*Интерпретационные (объясняющие) вопросы.* Обычно начинаются со слова «Почему?». В некоторых ситуациях (как говорилось выше) могут восприниматься негативно – как принуждение к оправданию. В других случаях – направлены на установление причинно-следственных связей. Если учащийся знает ответ на этот вопрос, тогда он из интерпретационного «превращается» в простой. Следовательно, данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе на него присутствует элемент самостоятельности.

*Творческие вопросы.* Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось в ....., если бы ....?», «Как вы думаете, как будет ....?».

*Оценочные вопросы.* Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или фактов. «Чем ..... отличается от .....?» и т.д.

*Практические вопросы.* Это вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Например: «Где вы в обычной жизни вы могли наблюдать симметрию?».

### 6. Приём «Инсерт»

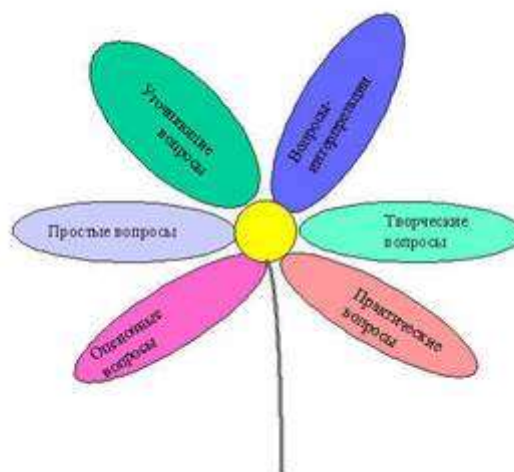
Прием «Инсерт» – это маркировка текста по мере его чтения.

Применяется для стимулирования более внимательного чтения. Чтение превращается в увлекательное путешествие.

#### 1. Чтение индивидуальное.

Читая, ученик делает пометки в тексте:

V – уже знал;



ПОНЯЛА,  
ВЫ

ТОЛЬКО

ОБ ЭТОМ

- + – новое;
- – думал иначе;
- ? – не понял, есть вопросы.

## 2. Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

Уже знал (V)	Узнал новое (+)	Думал иначе (-)	Есть вопросы (?)

Записи делают краткие, ключевые слова, фразы. Заполнив таблицу, учащиеся будут иметь мини-конспект. После заполнения учащимися таблицы обобщаем результаты работы в режиме беседы. Если у обучающихся возникли вопросы, то отвечаю на них, предварительно выяснив не может ли кто-то из обучающихся ответить на возникший вопрос. Этот приём способствует развитию умения классифицировать, систематизировать поступающую информацию, выделять новое.

### **7. Приём «Кластер»**

Кластеры использую для структуризации и систематизации материала. Кластер – способ графической организации учебного материала, суть которой заключается в том, что в середине листа записывается или зарисовывается основное слово (идея, тема), а по сторонам от него фиксируются идеи (слова, рисунки), с ним связанные.

Предлагаю ребятам прочитать изучаемый материал и вокруг основного слова (тема урока) выписать ключевые, по их мнению понятия, выражения, формулы. А затем вместе в ходе беседы или ребята работая в парах, группах наполняют эти ключевые понятия, выражения, формулы необходимой информацией.

### **8. Приём «Ключевые слова»**

Это слова, по которым можно составить рассказ или определения некоторого понятия.

### **9. Приём «Верные и неверные утверждения»**

Универсальный прием, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Данный прием дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока.

Стратегия формирует умение оценивать ситуацию или факты, умение анализировать информацию, умение отражать свое мнение. Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: верно – «+», не верно – «-».

### **10. Приём «Верите ли вы...»**

**Проводится с целью** вызвать интерес к изучению темы и создать положительную мотивацию самостоятельного изучения текста по этой теме.

Проводится в начале урока, после сообщения темы.

### **11. Приём «Синквейн»**

Развивает умение учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания и проявлять творческие способности. Структура синквейна:

Существительное (тема).

Два прилагательных (описание).

Три глагола (действие).

Фраза из четырех слов (описание).

Существительное (перефразировка темы).

**Леменкова Л.А.** представила опыт работы на уроках русского языка и литературы

## **Обучение грамотному чтению на уроках русского языка и литературы**

Под грамотностью мы понимаем не орфографию и пунктуацию, не технику чтения, а способность понимать и интерпретировать текст, искать в нём информацию, преобразовывать форму текста и т.д.

Чтобы научить школьников понимать и интерпретировать текст, стараюсь больше работать с живым словом, приучать к внимательному прочтению произведения. Поддержку своих методических взглядов я нашла в трудах учителя-методиста Шереметевского, который считал, что нужно обучать способу чтения не обычному, при котором книги не читаются, а проглатываются, а старшему («с задержкой на отдельных местах во время чтения и с оглядкой назад после чтения»). Простой пример. При чтении главы «Мёртвых душ», посвящённой Плюшкину, я показываю девятиклассникам засохший, ставший коричневым лимон, чтобы они представили описанный Гоголем «лимон ростом с лесной орех». Тогда они лучше понимают несоответствие слов «рост» и «орех», и им становится понятнее этот приём создания комического.

Я отказалась от жёстких каркасов уроков, выстроенных по шаблону. Ведь бывает, продумаешь урок до мелочей, заготовишь тот вопрос, ту тропинку, по которой войдёшь в «тёмный» лес произведения, а разговора не получается. Практика показала: лучше начинать урок не с «предкоммуникативных фраз», а с погружения в текст. И только после прочтения задавать вопросы, отталкиваясь от реакции и настроения ребят. Ученики должны искать, мучиться, подбирать слова. Когда вместе с ними мучительно ищешь истину, они привыкают, что это нормальная форма работы.

Часто на уроках литературы происходит «погружение» в стихию родного языка. Ведь предметы «русский язык» и «литература» - это звенья одной цепи. И задача у них одна: научить свободному владению русским литературным языком. А этого можно достичь, работая с образцами русской словесности. Поэтому на уроках русского языка я использую художественные произведения. Давая семиклассникам тему «Наречие», прошу их выписать предложения с наречиями из повести «Тарас Бульба» и определить их роль в тексте. В 10 классе провожу лабораторную работу «Наблюдение над лексическими средствами в связи с идейно-образным содержанием поэмы «Мёртвые души». На уроках русского языка в 11 классе анализируем тексты И.А.Бунина, пишем изложение «Отчий край Сергея Есенина»

В старших классах упор делаю на обучение созданию собственных текстов, подготовке к экзаменационному сочинению. Один из главных критериев при оценивании сочинения – опора на литературный материал. Для предупреждения фактических ошибок 2 года назад я ввела читательские дневники, в которых фиксируются самые важные сведения о прочитанном произведении. В сентябре, после летнего чтения, провожу защиту читательских дневников. Хорошая форма работы – «защита читательского формуляра». Слабым учащимся рекомендую переписывание страниц произведений, как это делали в старые добрые времена.

В моей практике стали традиционными библиотечные уроки. В 10 классе в начале изучения творчества Ф.М.Достоевского провожу урок-пролог в библиотеке им. Достоевского, с которой связывает давняя дружба. Там же прошли уроки по Астафьеву, Пастернаку и др.

И, конечно, трудно переоценить роль индивидуальной работы с учащимися при подготовке к творческим конкурсам разного уровня.

**Стяжкина М.Е.** представила опыт работы с текстом на уроках английского языка с использованием здоровьесберегающих технологий в форме интерактивной игры, заданий.

### **Проект решения педсовета.**

- Составить план работы по формированию читательской грамотности обучающихся всех уровней обучения на основании результатов работы в группах;
- Провести семинары «Читательская культура и культура чтения- в чем различия», «Коммуникация: виды, типы, умения»;
- Организовать и провести открытые уроки в рамках Недели качества, в рамках предметных недель, иллюстрирующие эффективные приемы и методы формирования ЧГ обучающихся;
- Обобщить опыт работы учителей по данному вопросу и подготовить материалы в методический сборник (март);
- Подготовить методические рекомендации учителям-предметникам по формированию и развитию ЧГ обучающихся.