

Приложение к рабочей программе учебного предмета (курса) «Литература 6 класс» на 2017 - 2018 учебный год.

Программа рассчитана на 102 часов (за 1 год), в том числе на контрольные работы 11 часов в соответствии с календарным учебным графиком на текущий учебный год. Распределение годовых часов на урочную и неурочную деятельность находится в соотношении 70/30, что составляет 71 часа урочной деятельности и 31 часа неурочной деятельности (уроки-путешествия, исследования, концерты, конкурсы, практикумы, проекты и т.д. – отражены в календарно-тематическом плане).

Содержание программы направлено на достижение планируемых результатов освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования. Программа включает все темы, предусмотренные обязательной частью учебного плана основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС по литературе в 6 классе.

Преобладающей формой текущего контроля выступает **устный опрос (выразительное чтение, пересказ) и письменный (сочинение-рассуждение, составление характеристики литературного героя, анализ стихотворения).**

Содержание, формы и порядок проведения промежуточной аттестации

регламентируется локальным нормативным актом МБОУ СШ № 3 «Положением о порядке, формах и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник **Литература 6 класс в 2-х частях: авт.-сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 3-е издание, -М.: Просвещение, 2014** и методическое пособие для учителя: Н.В. Егорова. Поурочные разработки по литературе. 6 класс.-5-е изд., перераб.- М.: ВАКО, 2015. – 400с. – (В помощь школьному учителю).

СПЕЦИФИКА КЛАССА

Особенность построения образовательной деятельности с обучающимися 6а класса заключается в активной социальной позиции обучающихся, развитии кругозора, наличии лингвистических знаний в области фонетики, графики, морфологии. Обучающиеся хорошо владеют разговорной речью, умеют формулировать основные тезисы представленной информации. Контактны с учителем, активны во время урока. Отмечена высокая мотивация учащихся к учебной деятельности, заинтересованность в отличной оценке большинства детей. Класс имеет высокий учебный потенциал.

Мотивация обучения в 6 б классе невысокая, но формируется в ходе усвоения знаний, стремления накопить дополнительные сведения и использовать их на уроках. Заинтересованность у некоторых школьников в высокой оценке велика. Но не каждый стремится, чтобы его оценили как можно выше, не все прикладывают максимум усилий к повышению уровня знаний. Класс в основной массе интеллектуально готов к познанию и запоминанию нового материала.

6в класс шумный, непоседливый, активный. Его энергию нужно направлять в выгодное для урока русло. Слово учителя понимают не всегда с первого раза, на замечания реагируют адекватно. С удовольствием погружаются в интересную работу, проявляют инициативу и активность, стараются высказать свое мнение, предположение, готовы к дискуссии. Успеваемость в классе напрямую связана с дисциплиной и организованностью. Однако, есть ребята, которые неактивны в ходе работы на уроке, к ним нужен индивидуальный

подход, самим вызывать к доске, опрашивать, только тогда они смогут продемонстрировать свои способности.

Не все ребята в 6-х классах имеют ровное отношение к учебе. Некоторые недобросовестно относятся к учебному процессу, поэтому имеют оценки ниже своего общего уровня развития. Есть ученики, которые не всегда выполняют домашние задания, их уровень достижений не выше среднего. В целом классы положительно настроены на учебу. При создании благоприятной обстановки, интересной подаче материала ученики с удовольствием работают, не отвлекаются на посторонние вещи.

Цели и задачи учебного предмета (курса) на учебный год.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции: формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями: чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при формулировании собственных устных и письменных высказываний.

В 6 классе продолжает формироваться и развиваться **коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции**.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний по литературе; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи литературы и истории народа, национально-культурной специфики русской литературы, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи:

- словарная работа,

- различные виды пересказа,
- устные и письменные сочинения,
- отзывы, доклады, диалоги, творческие работы,
- произведения для заучивания наизусть,
- списки произведений для самостоятельно чтения.

Тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Устное народное творчество.	4
3.	Из древнерусской литературы.	2
4.	Из русской литературы XVIII века	1
5.	Из русской литературы XIX века.	54
6.	Из русской литературы XX века.	28
7.	Зарубежная литература.	10
8.	Повторение пройденного.	2
	Итого	102

Контроль уровня обученности

Тема	Форма контроля (сочинение, изложение, тестовая работа, контрольная работа)	Количество часов (по программе учителя)	Количество часов (по авторской программе)	Сроки проведения
Контрольная работа №1 по теме «УНТ»	Сочинение- рассуждение	1	1	
Контрольная работа №2 по теме «Басни»	Тестирование + творческое задание	1	1	
Контрольная работа №3 по повести А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»	Контрольное списывание	1	1	
Контрольная работа №4 по повести А. С. Пушкина «Дубровский».	Сочинение- рассуждение	1	1	
Контрольная работа №5 по лирике М.Ю.Лермонтова	Художественный анализ стихотворения	1	1	
Контрольная работа №6 по произведениям поэтов XIX века.	Тестирование + творческое задание	1	1	
Контрольная работа №7 по произведениям Н.А.Некрасова и Н.С.Лескова.	Сочинение- рассуждение	1	1	
Контрольная работа №8 по произведениям поэтов XIX века.	Художественный анализ стихотворения	1	1	

Контрольная работа №9 по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»	Письменный ответ на вопрос.	1	1	
Контрольная работа №10 по стихотворениям о природе поэтов XX века.	Художественный анализ стихотворения	1	1	
Итоговая контрольная работа.	Тестирование.	1	1	